



EDITAL DIR Nº 003/2018

**DISPÕE SOBRE A CHAMADA DE TRABALHOS
PARA A MOSTRA CIENTÍFICA DO I CONGRESSO
EM SAÚDE INTEGRADA - CONSI 2018, DA
FACULDADE CNEC SANTO ÂNGELO/RS.**

O Diretor da CNEC Santo Ângelo, mantida pela Campanha Nacional de Escolas da Comunidade, no uso das suas prerrogativas institucionais e legais, torna público o lançamento do presente:

EDITAL

I CONGRESSO EM SAÚDE INTEGRADA - CONSI - I Mostra Científica em Saúde Integrada

1. DO OBJETIVO

1.1. Valorizar a produção científica nas atividades de desenvolvimento profissional. Divulgar os resultados da produção técnico-científica de estudantes de graduação, pós-graduação e profissionais. Estimular o acompanhamento da produção técnico-científica em Saúde. Oportunizar a integração e a troca de informações entre estudantes de graduação, pós-graduação, profissionais e IES.

2. DO PÚBLICO ALVO

2.1. A mostra científica está destinada aos estudantes de graduação, pós-graduação em nível lato sensu e stricto sensu e profissionais da área da saúde.

3. DOS EIXOS TEMÁTICOS PARA EXPOSIÇÃO



3.1. Os trabalhos deverão contemplar as subáreas de estudos associadas à Ciências da Saúde definidas pela CAPES, nas modalidades ensino, pesquisa ou extensão.

Exemplos de áreas de interesse são: Saúde coletiva (epidemiologia e saúde pública), multidisciplinar (saúde e biológicas), ciências da saúde, odontologia, farmácia, enfermagem, Educação Física, Fisioterapia e Terapia Ocupacional, Fonoaudiologia, Medicina, entre outras relacionadas a saúde.

4. DAS INSCRIÇÕES DOS TRABALHOS E DOS AUTORES

4.1 Tipos de trabalhos:

Artigo completo - Estes manuscritos (incluindo as referências) devem possuir pelo menos 6 páginas completas de texto e não mais que 10.

Acesse www.consi.com.br para baixar o template para edição de seu Artigo Completo.

(Anexo A – Instruções para formatação de artigo completo e resumo expandido)

Nota: Apenas trabalhos completos poderão ser candidatos aos prêmios de "Melhor Trabalho Acadêmico" e "Melhor Trabalho do Congresso".

Resumos Expandidos - Estes manuscritos (incluindo as referências) devem possuir pelo menos 3 páginas completas de texto e não mais que 5.

Acesse www.consi.com.br para baixar o template para edição de seu Resumo Expandido.

(Anexo A – Instruções para formatação de artigo completo e resumo expandido)

4.2 A submissão dos trabalhos para a I Mostra Científica em Saúde Integrada, poderá ser realizada até 16 de maio de 2018;

4.3 A submissão dos trabalhos será realizada no site do evento (<http://consi.com.br>) e a submissão será por meio da plataforma EasyChair.

4.4 Todos os manuscritos devem ser submetidos em um arquivo no formato *.docx.



4.5 Os trabalhos podem ser submetidos em Português ou Inglês. Contudo, caso a submissão seja feita em Português, o trabalho deve incluir também um Abstract em Inglês; caso o manuscrito seja redigido em Inglês não há necessidade de resumo em Português.

4.6 Cada trabalho poderá ter de 1 (um) a 6 (seis) autores;

4.7 Cada autor poderá inscrever-se como autor principal em mais de 1 (um) trabalho, além de poder participar como autor/co-autor em outros trabalhos. * Note que, para ser publicado, o trabalho deve ser apresentado na Mostra científica. Assim, caso optem por um mesmo apresentador para mais que um trabalho, observem atentamente a possibilidade de coincidência de horários de apresentação - aqueles faltantes não serão publicados. Esta norma vale tanto para apresentações orais como em pôster (cada pôster deve ter um apresentador ao lado, nos horários definidos). Assim, pedimos que evitem que muitos trabalhos estejam sob a responsabilidade de uma só pessoa, uma vez que, apesar dos esforços que serão feitos, a Comissão Organizadora, pode não conseguir fazer muitos remanejamentos na agenda de apresentações - motivos de coincidência de horário de apresentação não serão aceitos como justificativa para a não apresentação de um trabalho, que, por consequência, não será publicado no anais.

4.8 Cada autor-apresentador, com trabalho aprovado, deverá estar inscrição no I Congresso em Saúde Integrada;

4.9 Somente o autor inscrito poderá apresentar seu trabalho, não sendo permitida troca ou substituição de autores e/ou orientador em nenhuma das fases do processo de Inscrição.

4.10 Os trabalhos submetidos serão avaliados por pelo menos dois avaliadores/pareceristas das diversas áreas que permeiam as áreas de conhecimento do CONSI 2018, conforme sua qualidade, relevância e originalidade.

4.11 Os autores dos trabalhos aceitos serão notificados a partir do dia 17 de maio de 2018 e deverão submeter a versão final corrigida (se for o caso) logo após o recebimento do parecer de aceite;

4.12 Uma vez aceito o trabalho em sua versão final, não serão permitidas alterações no manuscrito, além de ajustes para eliminação de erros de edição ou formato.



4.13 O formato de apresentação (pôster ou apresentação oral) dos trabalhos será definido considerando-se essencialmente aspectos relacionados ao espaço físico disponível e organização logística de sessões temáticas. As apresentações orais e de pôster serão abertas ao público.

4.14 Será disponibilizado equipamento multimídia para apresentação oral do trabalho.

4.15 O pôster deve ser confeccionado de acordo com o *template* disponibilizado no site do evento (Acesse www.consi.com.br para baixar).

4.16 Somente serão publicados no Anais da I Mostra Científica em Saúde Integrada os trabalhos: Aceitos para apresentação no congresso, Apresentados durante o congresso e cujo autor apresentador tiver quitado sua taxa de inscrição.

4.17 O Anais do Congresso em Saúde Integrada será uma Publicação Eletrônica (online), o documento será catalogado na biblioteca da Faculdade CNEC Santo Ângelo e será solicitado a emissão de ISSN. A revisão e edição do documento será realizada pela Comissão Científica. O anais será disponibilizado, em formato digital no site (<http://consi.com.br>) após o evento.

5. DOS PRAZOS A SEREM CUMPRIDOS

Data	Ações
20/04/2018	Publicação do Edital
Até 16/05/2018	Submissão de Trabalhos
17/05/2018	Divulgação dos trabalhos aceitos para apresentação
17/05/2018 – 20/05/2018	Avaliação pela comissão e definição do formato de apresentação (pôster ou apresentação oral)
21/05/2018	Divulgação do formato de apresentação (pôster ou apresentação oral), cronograma e local das apresentações
23/05/2018	Sessão para apresentação de pôster Avaliação pela Comissão Científica
24/05/2018	Sessão para apresentação oral por área



	de concentração (Biomedicina, Fisioterapia, Odontologia e multidisciplinar em saúde). Avaliação pela Comissão Científica
25/05/2018	Sessão de premiação dos trabalhos destaque por área de concentração (Biomedicina, Fisioterapia, Odontologia, multidisciplinar)

6. DA AVALIAÇÃO E DIVULGAÇÃO DOS TRABALHOS SELECIONADOS

6.1 Os trabalhos serão submetidos à apreciação da Comissão Científica, que fará a seleção prévia.

6.2 Trabalhos que não seguem o formato solicitado ou que não são minimamente adequados serão imediatamente rejeitados pela Comissão Científica, com a devida justificativa.

6.3 Serão determinados avaliadores, de acordo com área de afinidade, para finalizar o processo de avaliação.

6.4 Os trabalhos serão avaliados quando: **Conteúdo:** Introdução apresentando o tema, objetivos, importância do tema e metodologia adequada, aporte teórico adequado e atual, resultados, análises e discussões pertinentes ao estudo e conclusões possíveis e plausíveis. Além de obedecer a uma avaliação criteriosa com respeito às normas linguísticas e científicas e itens que seguem esse edital; **Originalidade/Inovação:** contribuição ao campo de conhecimento das áreas do edital;

6.5 Todos os trabalhos selecionados serão passíveis de revisão ortográfica, pela Comissão Revisora.

6.6 A comissão avaliadora realizará a divulgação dos trabalhos selecionados e cronograma de apresentações.

7. DA APRESENTAÇÃO ORAL



7.1 Para a sessão de apresentação oral serão selecionados no máximo 10 (dez) trabalhos;

7.2 Para a sessão de apresentação oral será disponibilizado recurso multimídia;

7.3 O professor orientador (autor) deverá revisar a apresentação anteriormente;

7.4 O tempo disponibilizado para cada apresentação será de 15 minutos.

7.5 As apresentações serão no dia 24/05/2018, em local divulgado previamente pela comissão científica.

7.6 Na apresentação devem constar: Título do trabalho, nome (s) do (s) autor (es); Introdução; Objetivo; Materiais e métodos; Resultados; Discussão; Conclusão e Referências.

8. DA AVALIAÇÃO DA APRESENTAÇÃO ORAL E PÔSTERS

8.1 Os trabalhos serão avaliados considerando-se os seguintes quesitos:

- **Conteúdo:** Introdução apresentando o tema, objetivos, importância do tema e metodologia adequada, aporte teórico adequado e atual, resultados e análises pertinentes ao estudo e conclusões possíveis e plausíveis. Além de obedecer a uma avaliação criteriosa com respeito às normas linguísticas e científicas e itens que seguem esse edital;

- **Originalidade/Inovação:** contribuição ao campo de conhecimento das áreas do edital;

- **Apresentação:** Domínio do conteúdo e postura; Tempo de apresentação;

9. OBSERVAÇÕES

9.1 Atenção na digitação das informações, pois estas informações serão utilizadas para gerar o certificado. Não haverá correção de certificado;

9.2 A responsabilidade pelo conteúdo dos trabalhos e exclusiva dos autores, isentando a I Mostra Científica em Saúde Integrada de qualquer responsabilidade;

9.3 Casos omissos serão resolvidos pela Comissão Científica.

10. COMITÊ CIENTÍFICO

Bruna Comparsi
Camila Rafaela Mousquer
João Carlos Comel

10.1 Avaliadores do CONSI - 2018

Alexandra Rubin
Ana Maria Estivaleta Marchionatti
Armando Holler
Carine Eloise Prestes Zimmermann
Carolain Felipin Vicensi
Caroline Casalini
Darlene Costa de Bitencourte
Débora Pedroso
Emanuelle Kerber Vieira
Gilberto Heinzmann
Ivy Reichert Vital da Silva
Juliana Fredo Roncatto
Juliana Schiusa Sarturi
Luana Backes
Mauro Henrique Moraes Vargas
Paola Perim
Silene Barbieri
Simone Barbieri Tomé
Thaís do Nascimento Gomez

Santo Ângelo, 16 de abril de 2018.



Dr. GILBERTO KERBER
Diretor CNEC Santo Ângelo



ANEXOS

Anexo A – INSTRUÇÕES PARA FORMATAÇÃO

Acesse www.consi.com.br para baixar o modelo.

INSTRUÇÕES PARA FORMATAÇÃO DE ARTIGO COMPLETO E RESUMO EXPANDIDO

A. A. Autor1*, B. B. Autor2** e C. C. Autor3*

*Referência do autor, Instituição

** Referência do autor, Instituição

e-mail: autor.principal@servidor.com

Resumo: Este modelo apresenta as instruções para a formatação de artigos completos a serem submetidos para o Congresso em Saúde Integrada. Os autores devem seguir rigorosamente estas instruções para preparação dos originais a serem submetidos em formato MS Word® (*.docx), a partir dos quais serão produzidos os anais do evento, em versão eletrônica. Somente os artigos que respeitarem este modelo serão considerados para aceite e publicação nos anais. Os resumos devem conter no máximo 250 palavras, em um único parágrafo, visando sua reprodução uniforme nos Anais.

Palavras-chave: Três a cinco palavras-chave, separadas por vírgulas.

Abstract: *Full papers submitted in Portuguese must also include a version of the 'Resumo' in English. Please follow these instructions to format and submit your article to the "Congresso em Saúde Integrada". Documents must be submitted in MS Word® format (*.docx). Abstracts should contain up to 250 words, in a single paragraph, to allow for uniform reproduction in the Proceedings.*

Keywords: *Three to five keywords, separated by commas.*

Introdução

O Congresso Internacional em Saúde Integrada adotará dois idiomas oficiais: Português e Inglês. Todos os artigos completos apresentados durante o evento serão incluídos nos Anais do evento. Os trabalhos submetidos serão analisados por especialistas no assunto, que serão escolhidos pelo comitê científico. A avaliação será conduzida em apenas uma rodada de revisão dos artigos. Assim, solicita-se muito cuidado aos autores na preparação dos artigos para submissão, bem como na resposta às indicações dos revisores.

Os artigos devem ser submetidos no formato MS Word® (*.docx), com o corpo do texto em fonte Arial, tamanho 12, com títulos da mesma fonte e tamanho em negrito. Recomenda-se fazer uma cópia deste arquivo (para fins de consulta futura) e sugere-se que o manuscrito seja preparado diretamente sobre este modelo, com a substituição dos textos de cada seção, e salvo em arquivo com nome adequado.

O título do artigo deve ser conciso e conter as palavras principais do método e da aplicação. O artigo deve ser estruturado em seções hierárquicas, não excedendo



dois níveis de cabeçalhos sem numeração, conforme adotado nestas instruções. Por exemplo, a seção “Materiais e Métodos” deste documento é o primeiro nível, e a subseção “Tamanho do Papel” é o segundo, tabulado como início de novo parágrafo.

A introdução deve ser concisa e objetiva, contendo de dois a cinco parágrafos que permitam esclarecer a motivação do estudo e suas bases na literatura científica, justificando o objetivo principal do trabalho, colocado no último parágrafo.

Materiais e métodos

A preparação do manuscrito deve seguir rigorosamente os padrões estabelecidos neste documento.

Tamanho do papel – Antes de redigir o texto, assegurar-se de que a página está configurada para papel A4 (210 × 297 mm), no modo retrato. Na impressão de cópias para fins de verificação, correções, etc., certificar-se de que a impressora também esteja configurada para este tamanho de papel.

ATENÇÃO:

Extensão do artigo – Os manuscritos devem pelo menos 6 páginas completas e até 10 páginas, incluindo todas as figuras, tabelas e referências.

Extensão do resumo expandido – Os resumos expandidos devem pelo menos 3 páginas completas e até 5 páginas, incluindo todas as figuras, tabelas e referências.

Margens – Devem-se respeitar margens de 25 mm nas bordas superior e inferior, e de 20 mm nas bordas laterais.

Formato das páginas – Todo o texto (corpo do manuscrito) deve ser justificado à direita e à esquerda.

Fontes – Usar fonte *arial* em todo o texto, e espaçamento simples entre linhas.

Um resumo das fontes e estilos que devem ser adotados é apresentado na Tabela 1.

Título e autoria – O título não deve exceder duas linhas. Evitar abreviações não usuais. As demais informações (lista de autores, respectivas afiliações e e-mail do autor principal) devem ser digitadas conforme este modelo (12 pontos, regular). Deixar uma linha em branco (12 pontos) após o título, nomes dos autores e afiliação dos autores. Deixar duas linhas em branco (12 pontos) após o e-mail do autor principal e o início do artigo.

Tabela 1: Tamanho e estilo das fontes (Arial).

Item	Tamanho	Estilo
Título	14	Negrito, Maiúsculas
Nomes, endereços, afiliação e e-mail dos autores	12	Regular
<i>Abstract</i>	10	Negrito
Cabeçalhos das seções	10	Negrito
Corpo do texto	12	Regular



Expressões estrangeiras, variáveis nas equações e no texto	*	Itálico
--	---	---------

Estilo – Usar seções separadas para Introdução, Materiais e Métodos, Resultados, Discussão, Conclusão, Agradecimentos (opcional) e Referências. Os títulos das seções (alinhados à esquerda) devem estar em negrito, com uma linha em branco antes e depois de cada título (10 pontos).

Cabeçalhos de segunda ordem (títulos de subseções) devem ser inseridos no corpo do parágrafo, em negrito e com o mesmo recuo dos inícios de parágrafo (5 mm). Usar o hífen largo (ctrl “-” numérico) para separar este item do texto.

Corpo do texto – Usar fonte *Arial* (12 pontos, regular) ao longo do artigo. Utilize itálico em expressões estrangeiras e variáveis de equações. Evite o uso de textos sublinhados. Não insira linhas em branco entre parágrafos. Devem ser utilizadas medidas e unidades definidas no Sistema Internacional de Unidades (SI) para todas as grandezas no texto, nas figuras e nas tabelas.

Trabalhos que incluam experimentos com seres humanos devem citar (em Materiais e Métodos) aspectos relacionados a apreciação ética.

Tabelas e figuras – Devem ser inseridas após a sua primeira citação no texto, tão perto quanto possível de onde foram citadas. Devem ser centralizadas e numeradas consecutivamente com algarismos arábicos (Tabela 1, Tabela 2, ..., Figura 1, Figura 2, ...), e cada tabela ou figura deve receber um título ou legenda, respectivamente. Os títulos devem ser colocados acima das tabelas e as legendas abaixo das figuras. Deixar uma linha em branco antes e uma depois de cada título ou legenda, os quais devem ser escritos a partir da margem esquerda da coluna, sem recuo e em estilo normal.

Tabelas devem conter somente caracteres alfanuméricos e nenhum elemento gráfico. Não usar fontes com menos de 8 pontos. No texto, referencie figuras e tabelas com a primeira letra maiúscula. A Tabela 1 deve ser usada como modelo a ser adotado: linhas horizontais devem ser usadas apenas para delimitar a tabela e separar os títulos das colunas dos respectivos dados. Evitar o uso de linhas verticais.

Fotografias digitais ou esquemas e diagramas podem ser usados, mas devem apresentar alta definição (no mínimo 300 pontos por polegada, respeitando-se o tamanho total do arquivo de 3 MBytes). Como exemplo, a Figura 1 mostra o logotipo do evento.



Figura 1: Logotipo.

Resultados

Devem ser apresentados em sequência lógica do texto, incluindo tabelas e figuras, quando adequando.

Discussão

Discussão: Devem ser considerados os resultados, hipóteses da introdução, outros trabalhos e futuras pesquisas.

Conclusão

Deverão ser concisas, fundamentadas nos resultados e na discussão, contendo deduções lógicas e correspondentes aos objetivos propostos.

Agradecimentos (opcional)

Agradecimentos a pessoas ou órgãos financiadores devem ser colocados nessa seção, antes das referências.

Referências

Numerar as referências no texto na ordem em ordem alfabética a partir do sobrenome ou equivalente (1º elemento). Abaixo há referências de alguns tipos de obras. Para ver todos os tipos consulte a Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) - NBR 6023.